

Introduction

In this annual issue of *Oral History Forum*, we present a series of articles that illustrate the wide range of work being accomplished in the field of oral history in Canada. Mario Mimeault's article on family history reminds us once again of the complimentary nature of oral and written sources. Rather than going over familiar concepts, Mimeault presents examples taken from his studies of families in the Gaspé region of Québec to explain the complex process that is involved in the combining of oral and written sources to understand the social and cultural evolution of a family through several generations.

Elizabeth Beaton's article on Jewish tradition and philanthropy in a Cape Breton community is a very welcome contribution to the journal, as the author is one of the foremost researchers in the field of ethnic studies in Nova Scotia. Her article compliments that of Mario Mimeault, as it also deals with family strategies, the topic here being the adaptation of Jewish immigrants from Europe into the Cape Breton industrial landscape.

Jessie L. Embry's article deals with a category of immigrants to Canada that is often overlooked – those of American origin. He explores the complex identity of the Mormons, members of the Latter-Day Saints Church, who moved from the United States to Alberta, and remained very much on the border between two countries, while defining themselves first and foremost according to their Church.

Elaine E. Bauer has studied families of various origins who share the fact that they involve members of different races. Here again, the question of identity is a complex one, and the author draws on a significant amount of research data to clarify the topic. The following article, by Patricia Skidmore, deals with a different kind of identity, that of the members of two choirs in London, Ontario. Choral singing has been an important cultural phenomenon in many Canadian communities, and it is one that deserves further study.

Finally, Chris Kates presents a report on an important oral history programme, that of the Osgoode Society, dealing with the legal profession in Ontario, while another legal historian, Jacques Vanderlinden, explains the significance of the Delgamuukw decision in British Columbia regarding

the validity of oral history in the defense of Aboriginal rights. This brief report introduces the theme of next years's Oral History Forum, which will explore native oral history in Canada.

Dans ce volume annuel du *Forum d'histoire orale*, nous présentons une série d'articles qui illustrent la diversité des approches utilisées par les chercheurs en histoire orale au Canada. L'article de Mario Mimeault sur le patrimoine culturel familial nous fait voir les rapports complexes qui existent entre les sources orales et écrites. Son étude de l'évolution sociale et culturelle de familles gaspésiennes illustre très bien la complémentarité des sources de diverse nature.

L'article d'Elizabeth Beaton sur le rôle joué par les familles juives dans une communauté industrielle au Cap-Breton traite aussi des stratégies familiales. Tout comme Mario Mimeault est spécialiste de l'histoire gaspésienne, Elizabeth Beaton est une spécialiste de l'étude des groupes ethniques en Nouvelle-Écosse.

Jessie L. Embry s'intéresse à une catégorie d'immigrants que l'on oublie souvent au Canada – ceux d'origine américaine. L'auteur explore l'identité des Mormons qui ont traversé des États-Unis à l'Alberta et qui se sont toujours identifiés d'abord selon leur appartenance religieuse.

Elaine E. Bauer a étudié des familles de diverses origines qui ont en commun leur caractère interracial. Encore une fois, la question de l'identité est complexe et nécessite de la part de l'auteure une analyse approfondie des données recueillies. Le prochain article, par Patricia Skidmore, concerne un autre type d'identité, soit celle de l'appartenance à des chorales à London, Ontario. Le chant choral a été un phénomène culturel important au Canada et mérite d'être étudié davantage.

Enfin, Chris Kates présente un rapport sur un important programme d'histoire orale, celui de la Osgoode Society, consacré aux professions légales en Ontario. Un autre spécialiste de l'histoire juridique, Jacques Vanderlinden, nous explique l'importance de la décision de la Cour suprême concernant le Delgamuukw en Colombie-Britannique. Ce bref rapport, qui commente le jugement en faveur de la validité des sources orales dans les revendications des groupes autochtones au Canada, introduit le thème du prochain numéro du *Forum d'histoire orale*, qui sera consacré à l'histoire orale des autochtones.

Ronald Labelle
Editor / rédacteur