

Teaching Remembered: An Introduction

State schooling has been ubiquitous for more than a century in the geographic area now known as Canada yet we know remarkably little about the social history of teaching. Hundreds of thousands of teachers, the majority of them women, have graced the classrooms of the nation but their stories remain largely untold. With this special issue of *Forum*, we begin to address this lacuna by documenting the history of women teachers in twentieth century Ontario. This is the initial effort to bring together in one place an analysis of the data collected from almost 200 oral history interviews with retired women teachers conducted between 2000 and 2004 as part of the research project, "The Woman Teaching in Twentieth-Century Ontario," generously funded by the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

The full story of this project is told in an earlier article published in Vol. 21-22 of *Forum*. Briefly, a team of seven, originally all employed in the Faculty of Education at The University of Western Ontario but now somewhat scattered, undertook to interview approximately 200 retired women teachers from all regions of Ontario to capture key elements of their careers. We were particularly interested in topics such as:

- how women chose to become teachers,
- how they prepared for teaching,
- what their early experiences of teaching were,
- how they coped with changes in curriculum and pedagogy, and
- what encounters they had with students, parents, principals, inspectors and trustees

We also wanted to explore how geography may have shaped the teaching experience, so we interviewed teachers who had worked in rural and northern schools as well as urban ones. We talked to teachers who chose to become administrators and/or were active in teacher federations, as well as teachers who were engaged in volunteer work in their communities. We investigated the experiences of Aboriginal, francophone and immigrant teachers, and we explored the impact of

gender, race, class and sexuality on teachers' lives. The articles you have before you, contributed by six members of the research team, explore these topics and themes with the intent of capturing what it was like to be a teacher in different times and circumstances.

We expect to be working with our research materials for a long time to come. The information from the interviews alone is overwhelming in amount and in detail and presents real challenges for analysis and interpretation. For that reason, the articles in this special issue must be seen as a preliminary attempt to draw meaning from the data. We are planning additional publications, including at least one book.

It must also be said that we have handled the oral histories we collected in an unconventional way. While the usual practice in oral history is to identify participants by their real names and locations and to leave intact their discussions of events, we have assigned pseudonyms and interview numbers (i.e., ACPID000) and deleted most references to specific locations to protect the anonymity of the teachers we interviewed, as well as the identities of individuals the teachers discuss. We did this not only because it was a requirement of our ethics certificate, but also because we wanted the women teachers to speak freely and openly about their professional lives, lives which may have included negative experiences such as sexual harassment, excessive use of corporal punishment or sexual abuse of children by colleagues, conflicts among teachers, and work discipline or dismissal. We were interested in hearing about the joys and pleasures of the profession, but we wanted to know about the difficulties, too. As educators, both the interviewers and interviewees have special ethical obligations towards students, their parents, and colleagues. If we identified teachers by name, we ran the risk of also identifying those with whom the teachers had interacted in a professional capacity. This is clearly unacceptable. As a result, we have oral histories of teaching, rather than of teachers. It is a fine, but important, distinction.

As they read the articles in this issue, we hope that the women who so willingly and generously shared their teaching experiences with us find that we are doing justice to their careers. We were honoured to have so many women teachers open their homes and their lives to us and

we thank them for their frank responses to our questions. It should be noted that although we interviewed nearly 200 women, there were many more who volunteered to participate. Unfortunately, we were unable to speak with everyone but we are grateful to all those women who cared enough about the research to offer us an interview. Many teachers or their relatives sent us diaries, photographs, memoirs and other materials and we thank those contributors, as well as our research assistants, Daphne Heywood, Alice Taylor and Leslie Thielen-Wilson and our administrative assistants, Ruth Mitchell and Stephanie Macleod, for their hard work and patience.

The extraordinary response to our research queries demonstrates the high level of interest in remembering the histories of schooling and the women who made learning possible and often even enjoyable. Scholars, new and established, should feel encouraged to pursue historical questions about teachers and teaching.

Rebecca Coulter, Ph. D., Project Director

A la recherche de l'enseignement: une introduction

Le système éducatif national existe depuis plus d'un siècle au Canada, mais on connaît très peu l'histoire sociale de l'enseignement. Bien qu'il y eût des milliers d'instituteurs et institutrices, le personnel enseignant était presque entièrement constitué des femmes. Et leurs histoires sont surtout inconnues. Dans cette publication spéciale de *Forum*, nous commençons à documenter l'histoire des institutrices de l'Ontario au vingtième siècle. C'est le premier essai de rassembler dans un seul endroit l'analyse de presque 200 entrevues d'histoire orale avec des institutrices retraitées entre les années 2000 et 2004. Ces entretiens ont fait partie d'un projet de recherche sur "The Woman Teaching in Twentieth Century Ontario", généreusement financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

L'histoire intégrale de ce projet se trouve dans un article du *Forum*, volume 21-22, publié à une date antérieure. En bref, une équipe de sept personnes, toutes au service de l'University of Western Ontario à ce temps-là, s'est chargée de faire passer des entrevues à peu près aux 200 institutrices retraitées qui venaient de toutes les régions d'Ontario pour découvrir les éléments-clefs de leur carrière. Nous nous sommes intéressées surtout aux sujets tels que:

- . leur décision d'entrer dans l'enseignement
- . la manière de se préparer à l'enseignement
- . le genre des expériences connues au début de leur carrière
- . la façon de venir à bout des changements aux programmes d'études et de pédagogie
- . le genre des rencontres d'élèves, de parents, de directeurs et d'administrateurs

En voulant étudier comment la géographie aurait pu avoir eu un effet sur l'expérience pédagogique, nous avons fait passer une entrevue aux institutrices d'écoles rurales, urbaines et celles du nord. Nous avons parlé aux institutrices qui se sont décidées d'accepter un poste administratif, et/ou de prendre part active aux fédérations pédagogiques. Nous avons parlé aussi aux institutrices qui ont offert volontairement leurs services pour leur communauté. Nous avons étudié les expériences des institutrices autochtones, francophones et immigrées, et nous avons examiné l'effet du sexe, de la race, de la classe et de la sexualité sur la vie de l'institutrice. Les articles que vous avez devant vous, contribués par les six membres de

l'équipe de recherche, examinent ces sujets et thèmes afin de dépeindre la vie d'une institutrice dans une époque de circonstances différentes.

Nous nous attendons à passer beaucoup de temps à étudier ces données de recherche. Les renseignements qu'on a obtenus juste des entretiens sont accablants quant à quantité et détail, et ils constituent un vrai défi à l'analyse et à l'interprétation. Pour cette raison, les articles dans cette publication spéciale doivent être considérés comme un essai préliminaire d'extraire du sens des données. Nous avons l'intention de publier plus d'articles, y inclus au moins un livre.

Il faut dire aussi que nous avons traité les histoires orales d'une manière non-conformiste. Tandis que la pratique courante à l'égard de l'histoire orale c'est d'identifier les participants par nom vrai et région, et de laisser intactes leurs discussions des événements, nous leur avons donné des pseudonymes et nombres (par exemple ACPID 000). Nous avons effacé la plupart des références aux régions spécifiques pour préserver l'anonymat des institutrices à qui nous avons fait passer des entretiens. Nous avons aussi rayé l'identité des individus dont les institutrices parlent. Nous avons fait ceci non seulement parce que c'était une condition requise de notre certificat éthique, mais aussi parce que nous avons voulu que les institutrices parlent franchement et en toute liberté de leur vie professionnelle, une vie qui aurait pu avoir eu des expériences négatives, telles que le harcèlement sexuel, la punition corporelle excessive ou l'abus sexuel des élèves par des collègues, les conflits entre les instituteurs/institutrices, et la discipline de travail ou le renvoi. Nous nous sommes intéressées à apprendre les joies et les plaisirs de la profession, mais nous avons voulu connaître aussi les difficultés. Comme éducatrices, les enquêteuses et les interviewées, toutes les deux, ont une obligation éthique spéciale envers leurs élèves, les parents et les collègues. Si nous identifions les institutrices par nom, nous risquons d'identifier aussi bien ceux et celles avec qui les institutrices avaient eu des interactions professionnelles. Évidemment, c'est inacceptable. En conséquence, nous avons des histoires orales sur l'enseignement au lieu de celles sur les institutrices. C'est une distinction fine, mais importante.

Comme elles lisent les articles dans ce numéro-ci, nous espérons que les femmes, qui ont partagé si généreusement et si volontiers avec nous leurs expériences pédagogiques, trouveront que nous rendons honneur à leur profession. Tant d'institutrices nous ont fait honneur en nous accueillant chez elles et nous les remercions de leur réponses franches à nos questions.

Bien que nous ayons posé des questions à presque 200 institutrices, il est à noter qu'il y a eu beaucoup plus de femmes qui ont offert spontanément leur participation. Malheureusement, nous n'avons pas pu parler avec toutes, mais nous sommes reconnaissantes à toutes qui s'intéressaient assez à nos recherches pour nous offrir une entrevue. Bien des institutrices ou leurs parents nous ont envoyé des journaux intimes, des photos, des mémoires et d'autres renseignements. Nous les remercions aussi bien que nos chercheuses, Daphne Heywood, Alice Taylor et Leslie Thielen-Wilson et nos adjointes administratives, Ruth Mitchell et Stephanie Macleod de leur travail assidu et de leur patience.

La réponse extraordinaire à nos questions de recherche démontre le haut niveau d'intérêt à garder le souvenir de l'histoire de l'enseignement et des institutrices qui ont rendu les études possibles et souvent même agréables. Les savants, nouveaux et établis, doivent être encouragés à rechercher les questions historiques sur les instituteurs/institutrices et l'enseignement.

Rebecca Coulter, Ph.D., directrice du projet